

FUTURES PREMIÈRES : LECTURES ESTIVALES

I. Consignes : vous choisirez un **ouvrage** parmi cette liste. Ces ouvrages feront partie des œuvres que vous pourrez présenter **en entretien, à l'épreuve orale de français**. Leur lecture sera évaluée en cours d'année.

Parcours	Je vous conseille une édition scolaire (ex : Belin) si elle existe.
La poésie, la nature, l'intime	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alicia Gallienne, <i>L'Autre moitié du songe m'appartient</i> ✓ Marcelline Desbordes Valmore, <i>Poésies</i> ✓ Philippe Jaccottet, <i>A la lumière d'hiver</i> ✓ Paul Verlaine, <i>Poèmes Saturniens</i>
Anatomie des passions	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Choderlos de Laclos, <i>Les Liaisons dangereuses</i> ✓ Raymond Radiguet <i>Le Diable au corps</i> ✓ Daphné du Maurier, <i>Ma Cousine Rachel</i> ✓ Françoise Sagan, <i>Bonjour tristesse</i>
Mensonge et comédie	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Jean Anouilh, <i>Le Bal des voleurs</i> ✓ Marivaux, <i>Les Fausses confidences</i> ✓ Nathalie Sarraute, <i>Le Mensonge</i> ✓ William Shakespeare, <i>Beaucoup de bruit pour rien</i>
« Défendre » et « entretenir » la liberté	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Margaret Atwood, <i>La Servante écarlate</i> ✓ Ray Bradbury, <i>Fahrenheit 451</i> ✓ Alain Damasio, <i>La Zone du dehors</i> ✓ Ursula Le Guin, <i>Les Dépossédés, (t.5 du cycle de Hain)</i>

II. Vous ferez au minimum l'une de ces activités au choix et vous en réaliserez un court compte-rendu sous la forme souhaitée (quiz, reel, affiche, article de presse, maquette du décor, note d'intention etc.).

- * vous irez voir une pièce de théâtre/ une comédie musicale/ un opéra ;
- * vous regardez un film primé ou un documentaire (Festival de Cannes, de Berlin, ACFF etc.) ;
- * vous visiterez un musée ou une exposition ;
- * vous irez écouter un concert.

Remarques : vous pouvez faire ce travail à deux.

- ce travail sera l'occasion de faire connaissance à travers vos pratiques, à la rentrée.
- soyez créatifs-ves et personnel-les.

Le programme des œuvres : voici l'avant-projet.

Consigne : ces ouvrages seront commandés via le CDI, dans une édition spécifique, pour l'examen. La liste vous est donnée à titre indicatif. Vous pouvez lire ces ouvrages en ligne, mais ne les commandez pas, d'autant que quelques changements pourraient advenir.

Objets d'étude	Ouvrages	Parcours
Poésie	Hélène Dorion, <i>Mes Forêts</i>	La poésie, la nature, l'intime
Roman	Émile Zola, <i>Thérèse Raquin</i>	Anatomie des passions
Théâtre	Pierre Corneille, <i>Le Menteur</i>	Mensonge et comédie
Littérature d'idées	Étienne de La Boétie, <i>Discours de la servitude volontaire</i>	« Défendre » et « entretenir » la liberté